

# サレジオを知るための学内誌制作

## The on campus magazine production to know SALESIO

小嶋 樹<sup>1)</sup>

指導教員 氏家 和彦<sup>1)</sup>

研究協力者 山館 順<sup>2)</sup>

1)サレジオ工業高等専門学校 デザイン学科 歴史資料研究室

キーワード：サレジオ高専・学内誌・学生目線・

### 研究内容

サレジオ高専に通っている中での不安は現在通っている自分たちが一番詳しいはず。なので学校側では作れない、学生目線でサレジオを知れるためのパンフレット制作。

対象は本校学生の1.2年生が対象。(1.2年生は高専にまだなれていないため、不安が大きい)

### 本当に知りたいこと＝在学生目線の学校評価

### 調査内容

学食人気ランキング、一人暮らしへの不安の有無、進路・就活に対しての不安、成績・進学に対しての不安を学内アンケート(1.2年全クラス+5AD)により集計。のちに、教員にインタビュー(学生に対しての教育の方針など)を調査。

調査・アンケートの結果を元に、グラフ・数値化して可視化できるようにする。

その結果を冊子に掲載。掲載の方法としてはランキング形式や質問形式を予定。現段階では最終的に表紙を含め全20pにまとめることを検討していく、デザインやカラーバリエーションなどは現在検討中。冊子はインタビューでお世話になった教員各位に配る予定。現在は15部作成する予定。

### プレテック(本校1.2年) 学生にアンケート実施

### コンセプト及びアイディア展開

コンセプトは誰もが抱いている『不安』だが特に自分が感じていた不安はサレジオに対する不安だった。そのため5年通ってわかったことや感じたことを多くの不安を持つ後輩たちに知ってほしい。感じた本人じゃないとわからないことや、学生ならみんなわかるあるある的要素を含んだ記事で、柔らかく不安を取り除いていく。

アイディア展開については、基本的に記事の内容やインタビューアンケート内容を展開して、冊子に掲載していきたいと考えている。

将来的に歴史資料研究室に入る後輩が今後も冊子を更新してくれることを期待して、フォーマットは各ページパターン的要素を含んでいきたい。

### 学生の抱いている不安を少しでも減らす。

### 現段階での最終提案

現段階での最終提案は現在学内に様々な広報誌があるがその存在はあまり知られていないものがほとんど。そのため記事の内容や制作自体が曖昧になりつつある。だが自分が作成した冊子は可能ならば保健室や図書館、情報館、などに置いてもらいたい。

保健室はただ怪我をしたからや、体調が悪い、熱があるからなどの理由で行く人のみでなく、精神的に疲れてしまったからや、悩み事を聞いて欲しくてなどの理由で訪れる学生も多い。

そこで置いてもらうことで少しでも不安要素や精神的な面で救いになってもらいたい。

雑誌を見に来た人に手にとってもらい冊子の存在を知ってもらいたい。

情報館は、図書館に訪れた際に見損ねてしまつた人が気づきやすいように設置したい。



↑現在のサレジオ高専パンフ

## 今後の展開

今後はまず、アンケート結果をまとめて調査内容でも言った通りグラフ・数値化して可視化できるようとする。

そのデータを元に記事のランキングやあるあるなどのネタを具体的に決めて行く。

基本的に台割表を軸に制作して行くが、ある程度の変更も視野に入れつつ制作。

今後も研究担当の山館教員と話し合いながら案をねり検討をして行く。

時期はまだ未定だが、アンケートやインタビューを終えた段階でデザインの検討ということで冊子の仮制作を行いたい。

仮制作が完了したら、担当教員とデザイン検討について話し合い。

結果、最終デザイン案を決めて行く。

のちにデザインフォーマットを組んで、研究室担当教員に渡す予定。

本制作は全ての工程の確認やミスを細かくチェックしながらの作業。

本制作では調査内容のところでも話した通り15部ほど制作したい。（予定）

一番、近々の予定ではサレジオ高専育英祭があり、そこで研究内容の記載されているパネルが展

図書館は、全校生徒（教員も含め）が様々な理由を持って訪れる。調べ物ついでや、学校関係の示されるので、来場者の展示の反応や気になる部分などの質問等で、より内容を詰めればと考えている。

## アンケート結果をグラフ化

台割表

冊子印刷：16p

冊子タイトル	To enjoy fully for 5 years, a one.
--------	------------------------------------

ページ	タイトル	概要
表紙（表1）	冊子表紙	ボスコの庭とかの写真を入れる
表紙の裏（表2）	目次	ページと内容を明確に
1p	ドンボスコの人物紹介	話を聞いた人の内容や興味を引きさせるキャラクターストアを入れる
2p	校長先生の紹介	経歴など実は知らなかったことを書き出す
3p	全国のサレジオ系列の学校の地図	サレジオは全国にかけ教育機関があると言うことをサレジオの学生なり知らせるべ。
4p	各教員からインタビュー	一般科目から専門まで学生へのサポートや学生とどんな関係で接したかなど
5p	各教員からインタビュー	学年アカデミー・学食の人へのインタビューを元に
6p	学食人気ランキング	実際一人暮らしをしている先輩にインタビュー
7p	一人暮らしを考える学生へ向けて	同上
8p	同上	同上
9p	各学科の卒業後のリアルな将来	各学科の生徒・先生に聞き込み
10p	同上	同上
11p	同上	同上
12p	同上	同上
13p	部活と学業を両立できるか	部活で活動しているおかつ成績のいい生徒への聞き込み
14p	同上	同上
15p	各学科の生徒の一日	各学科の生徒の一日に面接・インタビュー
16p	同上	同上
備考欄		

↑上記が台割表（予定）

内容やページ数の変更はあるが現段階ではこの台割表をもとに進行中。

## 参考文献

- ・サレジオ高専パンフレット