

上溝祭りの紹介リーフレット

A leaflet for Kamimizo Matsuri

北田 空雅

指導教員 山館 順¹⁾

研究協力者 氏家 和彦²⁾

サレジオ工業高等専門学校 デザイン学科 歴史資料学研究室

キーワード：祭り 地域 伝統 天王さま

研究概要

私の地元である相模原市の上溝、そこで毎年行われる上溝祭りについて調査しそれらを元に上溝祭りを伝えるための広報物を制作する。

研究目的

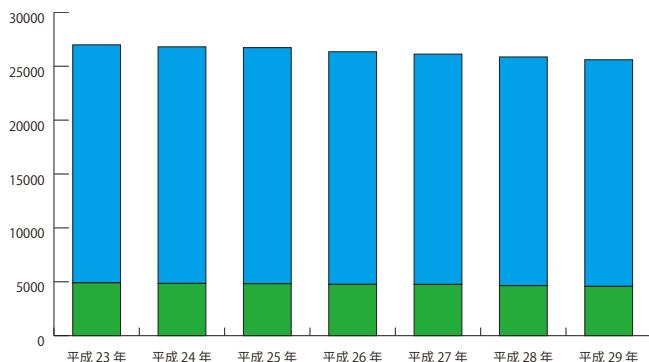
新規に上溝へ移住してきた人達に少しでも伝統である上溝祭り（天王さま）について知ってもらい、その伝統を後世まで守って行くことで地元上溝の活性化に繋げて行く。

そのための媒体として上溝祭りについて調査した内容をまとめた一般向けのリーフレットの制作を行う。

調査内容

・人口変化

はじめに、上溝祭りについて調べる前段階として上溝地区の人口変化を調査した。このグラフは、0歳～定年が対象を対象としたここ7年間の人口変化グラフで、グラフだけを見ると変化がわかりづらいが徐々に若い人の割合が減っている事がわかった。



グラフ1 上溝地区の人口変化グラフ

・人口増加率

さらに、今年度5月時点で上溝地区の人口増加率を見ると、少しづつだが新規移住者が増えてきている事が見えてきた。

人口増減	自然増減	社会増減	対前月増減率(%)
-45	-14	-31	0.03

表1 上溝地区の人口増減率

・上溝祭り

上溝祭りは神奈川県北部で最大規模の祭りとされており、江戸時代後期から盛大な祭りとして現在も受け継がれている。

祭りは7月下旬の土日に2日間開かれ30万～40万人の人が訪れるほど大きな祭りとなっている。



写真1 2017年7月23日上溝祭り
コンセプト及びアイデア展開

コンセプト：「上溝を伝える」

本研究では上溝地区に新しく引っ越してきた人達に伝統を伝えていく事を目的とし、その中でもまず第一に伝える事に重点を置く。

歴史を感じられれば、地域に深く関心が持てるようになるのではないかと考え、昔と今を比べられるようなものを制作する予定。

目標とする提案物

初期の提案物は上溝地区の紹介パンフレットであったがそうなると手軽さがなくなり多くの人に手に取ってもらえるような広報物にはならないと考えた。

そこで周辺地域で有名な祭りである府中市の暗闇祭りを調べたところその資料が手に取りやすくわかりやすいものであったため、これを参考にリーフレットやカードのような形式の媒体を検討する。

現時点では三つ折りリーフレットを考えているが、より手頃なものを展開していく場合はカードのようなものになっていく事も考えられる。

今後の展開

リーフレットの内容検討を行うにあたって相模原市役所観光課の方へ取材を行い内容の整理を行って行こうと考えている。

さらに内容のまとめを行うにあたり参考資料として他の地域の祭りについての紙媒体での資料を集め、より見やすいものになるようにレイアウト検討して行く。

相模原でかなり大きい祭りの資料となるので最終的に資料館などに展示できるような内容になると見えられる。

参考文献

- ・相模原市公式HP：人口・統計

<http://www.city.sagamihara.kanagawa.jp> 2017,06,12

- ・上溝公民館HP：上溝の情報

<http://www.sagamihara-kng.ed.jp/kouminkan/>
2017,06,12

- ・亀ヶ池八幡宮HP：八坂祭（天王さま）

<http://www.kamegaike.jp/event/yasaka.php> 2017,6,26

- ・一般社団法人相模原市観光協会HP：上溝夏祭り

<http://www.e-sagamihara.com/event/july/0242/>
2017,07,10

- ・五部会い組神輿連HP：上溝夏祭り『天王さま』

<http://igumi.net> 2017,0717